



TEXTES : Les Improbables !

GUITARE SOLO sur « La Rue du Paradis » : Léo HUBERT

FLÛTE sur « Dernier Niveau » & « To be and not Phobie » :

Gauthier HEMMERLIN

TROMPETTE SUR « Dernier Niveau » et « To be and not Phobie » :

Daniel TARDIF

CAISSE CLAIRE sur « Dernier Niveau » : Hervé BRIGEL

ARRANGEMENTS & GUITARES : Lionel GROB



DYSFOLIE

**CHANT : Gauthier, Valentin, Albane, Caroline, Emilie,
Noémie, Salomé et... Lucie.**

Sur la notice, plein de lettres mélangées
On se croirait dans une soupe d'alphabet
... barcuta... carboteur... burcarateur... carburateur...
Ouf un dessin, ça y est je suis sauvé !

Cours de français, c'est la dictée
Le stress monte, mauvaise note assurée
Ça va trop vite, c'est la panique
Comment lui dire ? Je suis dyslexique !

*Depuis que je suis né / Je n'arrive pas à te lâcher
Je ne t'ai rien demandé / Qu'est ce que tu fous toujours là ?
Disparaît dyspraxie ! Laisse-moi dyslexie !
Disparaît dyspraxie ! Laisse-moi dyslexie !*

Aujourd'hui il y a une interro : calcul littéral
De la division aux fractions, c'est le boxon !
Ça se dispute dans ma tête, j'en ai des frissons
Je me sens mal, je vais vomir mes céréales !

Il me faut de la distraction, j'allume la télévision
« Des Chiffres et des Lettres », ça y est je suis cerné !
C'est comme une discothèque, ça tourne dans ma tête
Alors tant pis viens danser sous la boule à facettes !

*Depuis que je suis né / Je n'arrive pas à te lâcher
Je ne t'ai rien demandé / Qu'est ce que tu fous toujours là ?
Disparaît dyspraxie ! Laisse-moi dyslexie !
Tu t'accroches à ma vie
Et si toi et moi nous devenions amis... .*

LA RUE DU PARADIS

CHANT : Léo, Emilie, Caroline, Albane, Morgan, Valentin.

Il travaille dans son bureau
Tout en haut d'un gratte-ciel
Aux portes du paradis

Il fait la manche en bas de la tour
Avec ses chaussures trouées
Dans la rue du Paradis

Avec son stylo Mont-Blanc
Il signe des contrats,
Il voit tout en grand

Avec son stylo Crédit Mut
Il écrit des lettres de désillusion
Emportées par le vent

Il fume le cigare et boit du Dom Perignon
Accro au pognon

Il fume des roulées et boit de la kro
Accro à la Kro

Une Ferrari pour le lundi
Une Lamborghini pour le mardi
Une Bugatti pour le mercredi
Une Maserati pour le jeudi

Un caddie piqué au Simply
Rempli de vieux habits
Du lundi au samedi
Et le dimanche aussi

*Dans la rue du paradis
L'enfer est en bas de la tour
Sur des morceaux de carton,
Sous les ponts, sur les bancs
Dans la rue du paradis
L'enfer est en haut de la tour
Sur des canapés en cuir,
Et des chiffres plein les écrans*

Le temps file sur sa Rolex
Il rêve d'une famille
Il voudrait des amis mais il n'a pas le temps

Le temps patauge sur sa montre en plastique,
Le temps il n'a plus que ça et c'est pour cet ami comme lui sans-abri

Dans sa maison de 80 pièces
Dans ses 3 piscines et ses 2 jacuzzis
Il s'ennuie

Il partage quelques curly
Il rêve d'un toit à lui
Ne plus nager sous la pluie

Il se dore sous ses lampes à UV
Il se transforme en poulet doré

Il prend le soleil, cherche un peu de monnaie sur le parking du KFC...

LA LISTE

CHANT : Lucas, Paul, Gauthier, Valentin, Albane, Caroline, Emilie S, Emilie K, Noémie, Salomé.

Patate, banane, asperge, choucroute et cure-dent
C'est pas ma liste de courses pour aller à Auchan
C'est ce que j'entends partout tous les jours dans la cour
Poil de carotte, blondasse, poids-plume, poids lourd...

Gros porcs, blaireau, pigeon et tous ces noms d'oiseaux
C'est pas des animaux qu'on peut voir dans un zoo
C'est ce que j'entends partout tous les jours dans la cour
Crapaud, tête de mouton, girafe, dents de lapin
Je me moque, tu te moques, il se moque
Nous nous moquons de tous ces mots cons

Tableau de bord, télécommande, calculatrice
On a tous des boutons, c'est ça l'adolescence
Tu ferais mieux de bosser tes médiatrices, tes bissectrices
Et réviser le théorème de la tolérance

Tête de turc, tapette, chintok, negro
Pour quoi ces mots violents ? Pourquoi ces mots immondes ?
Que l'on soit noir ou blanc, homo ou hétéro
Petit, grand maigre ou gros, on vient tous du même monde
Je me moque, tu te moques, il se moque
Nous nous moquons de tous ces mots cons

DERNIER NIVEAU

CHANT : Gauthier, Valentin, Daniel, Arthur, Nicolas, Noémie, Albane, Caroline, Emilie S, Emile K, Salomé.

*Dans Call of Duty
Tu as plusieurs vies
Dans la vraie vie,
Tu meurs c'est fini*

J'ai commencé par t'attaquer toi
qui fumais
Je me suis glissé dans ta fumée
Je t'ai shooté

Nous sommes les soldats
médecins
Nous gagnons du terrain
Avec nos armes chimiques
Nous, les tireurs d'élites

J'ai rampé dans tes artères,
miné tes organes
J'ai déclaré une guerre
Mes avions noirs plânent

Notre mission sur le front
Des bombes sur tes tranchées
Saloperie nous te tuerons
Nos chargeurs ne se vident
jamais

*Dans Call of Duty
Tu as plusieurs vies
Dans la vraie vie,
Tu meurs c'est fini
J'ai tiré sur tes anticorps
Mes rafales te font mal
Mais je suis tombé sur plus fort
J'ai perdu la bataille*

Notre ennemi est battu
La vie revient à l'assaut
L'herbe repousse sur les obus
On entend de nouveau quelques
oiseaux

*Dans Call of Duty
On fait des tueries,
Dans la vraie vie,
Un espoir et tu revis*

TO BE AND NOT PHOBIE

CHANT : Grégoire, Gauthier, Valentin, Daniel, Noémie, Albane, Emilie S, Salomé.

Il faut que je me lève, c'est la haine...
Premier réflexe : mes Corn Flakes et deux Tranxten5
Ô Miroir ! Qui est ce clown noir qui ne raconte plus de belles
histoires ?
J'enfile ma salopette... j'oublie pas ma trompette
Il me faut de la couleur pour leur amener du bonheur
Mon nez rouge artificiel me fait pousser des ailes
Pour leur offrir un arc-en-ciel

*To be and not phobie ... Je mets mon chapeau
Je suis rigolo... Direction l'hosto...*

Cet endroit me rappelle celui où j'ai passé
la moitié de ma vie à combattre mes peurs
J'avance dans ce silence, c'est à moi de donner
Un sourire à ces gosses prisonniers de la douleur
Je dois entrer en scène... Allez ! Même pas peur !
Je commence par écraser une tarte à la crème sur ma tête
Je lance mes ballons dans une pluie de bonbons
Mon air bête devient un air de fête !

*To be and not phobie ... Je mets mon chapeau
Je suis rigolo... Direction l'hosto...*

Les gosses ont le sourire, ça y'est c'est gagné,
Au moment de partir, ça me serre le coeur,
« Monsieur , pourquoi tu pleures ? Tu nous fais tellement
marrer... »
Demain je reviendrai et je n'aurai plus peur !

LA RECETTE

CHANT : Noémie, Albane, Caroline, Salomé, Lucas.

200g de sensibilité
Saupoudrer d'une pincée de baiser
100g de beauté
Un souffle de compliments
Un joli bouquet de fleurs
pour un peu de bonheur
N'oublie pas la Saint Valentin,
sinon tu es dans le pétrin....
200g de tendresse
250 g de gentillesse
3 rendez-vous
Un cadeau de bon goût

Une poignée d'amour
même si tu as des poignées d'amour
Un soupçon de jalousie,
pas trop sinon c'est de la bouillie !
Un zeste de joie
Un geste courtois

Une cuillerée de douceur
pour éviter le malheur
Laisser mijoter
et la faire rêver

Servir tant que les cœurs sont encore chauds
Accompagner de p'tits chamallows

Mais franchement, si t'as besoin de recette
pour « pécho » des amourettes,
C'est que t'es vraiment un pauvre mec !

Un grand merci à tous ceux qui ont cru en nous , nous
ont pris au sérieux malgré notre âge, notre inconscience et nos difficultés !!

Nos professeurs toujours à nos cotés du début à la fin malgré nos hauts et nos bas :

- **Mme Chemlal** qui joue avec les mots et nous supporte avec beaucoup de patience, le sourire aux lèvres, toujours aussi agréable, gentille et dévouée.

- **M. Tardif** qui joue avec les notes et nous accompagne avec sa bonne humeur. Il a toujours su nous motiver, croire en nous, et ses jeux de mots nous amusent toujours autant, et surtout sans lui ce projet n'aurait jamais vu le jour.

- **Lionel Grob** et son expérience, sa détermination, son talent, sa confiance en nous, ses conseils, son humour, sa bonne humeur et sa barbe !

N'oublions pas **Alexandra** qui a transcrit nos idées en logo ainsi que **Jean-Luc Maetz**, expert de la caméra, notre guide du scénario : des idées aux dessins... qui nous a amené à mettre en image la chanson DysFolie.

Et **Florence Bouvier** qui a toujours la bonne idée et le bon conseil pour nous faire avancer.

Et enfin, le **Canopé** et les belles personnes qui le composent qui ont su nous accueillir, partager leurs expériences et grâce à qui nous avons pu enregistrer notre CD, comme de vrais pros !

⌘ L'équipe HDL PROD :

BOUVIER Thibaud, DUNCKEL Émilie, FRIEDRICH Florian, GEHLEN Johann, PEDUZZI Eugénie, LISLE Pauline, MATKOVIC Charlotte, MOREL Claire, ERB Loriane, FANTINI Juliette, FURST Déborah, JEHL Alexandre, JUILLOT Arnaud, MEYER Joëlle, SCHNELZAUER Laurine, VANDER ELST Gauthier, CELLE Hugo, ZEHLER Hugo, VELTEN Manon